

J. 26.

Solamente fe permitte entapizar la Capital Mayor la otra parte del Santissimo, donde està patente, el dia que en el Convencio se haze la festa, en los dias de Carnaval, se lleva del Santissimo, donde està patente, el dia que en el donde està mafego: y para el dia del Santo Patricio se el que le haga la festa, se entapizará solo la Capital; pero si la iglesia de la de ellos se pondrá en lugar de certi-
dades.

• 27.

Para la Profesión de la Feña del Santísimo SACRA.
MENTO [la qual tiene por objeto de hacer de terde] se po-
dra adorar cada Altar del Claustro con un Cielo, y va
par de certinas; y en lo demás del Claustro se pondrán
Quadrados, y algunas colas devolviendo, y decoradas, que muevan
devoción y no causen indumento, ni se confunda mucha
tiempo en dicho adorno; y el Prelate llevará en la Proces-
ión de Calilla, En esta Feña, en la de la Concepción, de
Nuestro Padre San Francisco, y Titular del Convento,
permítanos le pongan algunas luminarias, pero no en los
texados, porque le detruyen, y le podrán disponer algu-
nos lugares de polvorín, como lejan moderados y los ofrez-
can los legítimos le pongan algunas luminarias, pero no en los
texados, y le dispongan fuerza del Convento, lo que
no haga jamás ningún Prelate ni Domado.

En la Pascua del Nacimiento de Cristo Señor Nuestro
Señor Mayordomo de Belenes cultíos, pero le podrá disponer
en el Altar Mayor el Mayordomo, con algunas ovaciones, fin
que ay a otras colas que quiten la atención de lo que le re-
presenta. Para otra noche de medida diferir a Mayordomo
con algunas juntas, y colas lemesantes, que mantienen
jubilos y no lean indecentes, pero no le permitan bajar
los Jólos, pena de la diligencia, fino los Abrios, disfrazados, ni ponerle cofia alguina fino los Abrios,

.28.

En la Palma del Nacimiento de Chirillo Señor Nucel-
tro no le habigan Belenes curiosos, pero le podrás disponer
en el Alter Mayor el Maysterio, con algomas ovejas, fin-
que ayas otras colas que quiten la retención de lo que re-
prenderá. Para extra noche le mandá diligenter a Maysteries
con algomas juntas, y colas lemesantes, que manifiesten
jubilo, y no lean indecentes, pero no le permitan ba-
disfrazarse ni ponerle colla aleguas, fino los Abitores,
tos jolos, pena de un ayuno a panyas, multas
diariamente lo ejecuta, y no hace
gracia.

S I M B O L O S
S E L E C T O S,
Y
P A R A B O L A S
H I S T O R I C A S,
D E L P. N I C O L A S C A V S I N O,
D E L A C O M P A ñ I A D E I E S V S.
L I B R O P R I M E R O , Y S E G V N D O .
T O M O X I I . D E S V S O B R A S .

TRADUZIDO DE LATIN, Y AVVENTADADO CON
varias Observaciones, por Don Francisco de la Torre,
Caallero de la Orden de Calatrava.

Q V E L E D E D I C A
A L I V U S T R I S S. Y R E V E R E N D I S S. S E ñ O R D. S A B O
M elini, Arçobispo de Cesarea, Nuncio de su Santidad en estos
Reynos de Espana, y su Legado à latere, y Colector General
de la Reuerenda Camara Apostolica.



CON PRIVILEGIO.
En Madrid: En la Imprenta REAL. Por Juan Garcia Infançon,
Acosta de Gabriel de Leon, Mercader de Libros.

Símbolos Selectos,

Hambre del pecho, Peste del reposo;
 Primera iniquidad, segundo Hijo,
 Voluntario temor, ciuiil coydado,
 Procurada traicion, gusto alejado;
 Trabajo inutil, ocio trabajoso;
 Ossadía fatal, miedo atrojado,
 Inmortal pretension del desdichado;
 Miserable inquietud aun del dichoso.
 En su esplendor voraz el dimentiido,
 Quando en humo la hacienda no la exalte,
 La riqueza del tiempo ha consumido,
 Ay conorte cruel, que à este se Igualo?
 Lo que desquitar puede es lo perdido,
 Y no puede infeliz lo que mas vale.
 El juego, pues, q dà fin à todo, dà fin al libro; cesso ya
 ea la obra, y en los discursos contra el juego; por que no
 me diga el mismo Falcon, quando yo, como él, he sido
 de los atraidos, y desengañados en esta solapada ruina:

Postquam infamitus Otbo ludo rem perdidit omnia,
Et paenitentias totas alea sorpsit opes;
In ludum nunc sribit opus, sed inutile: Quare?
Vult etiam in ludo perdere tempus Otbo.

Jacobi Falc.
Epig. 33.

Despues que Oton entregado
 Del vil juego à la contienda,
 Se obstinò en ser desdichado;
 Y casi toda la hacienda
 Le sorbiò voraz el dado.
 Del juego escriuir le vén:
 Pero no escriuiendo bien,
 Porqué vía tal passatiempo?
 Porqué en el juego tambien,
 Quiere Oton perder el tiempo.

F I N.